

Arno Votteler

Der Designer und seine Meisterschüler



Möbeldesign der 50er Jahre als Retrospektive im authentischen Umfeld „Kurhaus Freudenstadt“ mit Begleitausstellungen und Abendveranstaltungen



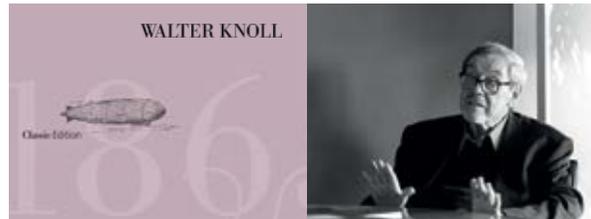
01. bis 17. März 2017

Ausstellung im **Kurhaus Freudenstadt**

Der Designer und Innenarchitekt Prof. Arno Votteler ist gebürtiger Freudenstädter. Sein **Votteler Chair** aus den 50er Jahren wurde von **Walter Knoll** Herrenberg im Rahmen der „Classic Edition“ aktuell neu aufgelegt.

Die beeindruckende 50er Jahre Architektur des **Kurhauses Freudenstadt** selbst ist Teil der Ausstellung und der Konzeptidee. Die einzigartigen Mörz-Innenausstattungen und Votteler-Sitzmöbel sind hier im Original erhalten.

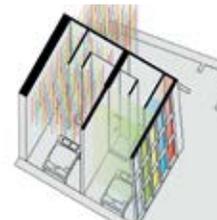
Als Hochschullehrer wirkt Prof. Arno Votteler über seine Schüler bis heute in industrielle Gestaltungsprozesse hinein. **green innovations** und die weitere Begleitausstellung **smArt Hotel** von Meisterschülern beziehen daher die Industrie und den Tourismus mit ein. Zwei Bereiche in denen die Region mit zahlreichen Weltmarktführern punkten kann. So zeigt sich der Nordschwarzwald in seiner ganzen Bandbreite.



Ausstellung: Arno Votteler, Designer und Hochschullehrer



Ausstellung: „green innovations – Hightech in Holz“ by spek Design



Ausstellung: „smArt-Hotel“, Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Studentenprojekt, Klasse Prof. Axel Müller-Schöll

Do. 02. März, 18.00 Uhr im Kurhaus, Einlass 17.00 Uhr
Auftakt zu den Ausstellungen: RegioHOLZ FORUM 2017

WIR sind HOLZ! Zur Ausstellungseröffnung mit Minister Peter Hauk (MdL) präsentiert sich RegioHOLZ als Initiative, die alle holzaffinen Akteure in der Region vernetzt und die Branche in den Fokus der öffentlichen Wahrnehmung rückt. Das FORUM 2017 bietet Holz-Infos auf die unterhaltsame Art und reichlich Spielraum für Kommunikation.
Begrüßung: BM Dr. Stephanie Hentschel

Mi. 08. März, 19.30 Uhr im Kurhaus
Der „Votteler Chair“ – ein Klassiker von Walter Knoll

Prof. Arno Votteler und Markus Benz, Geschäftsführer Walter Knoll, sprechen über Designentwicklung und Erfolgsgeschichten: Der Votteler Chair von 1956, im Rahmen der „Classic Edition“ seit 2016 wieder neu im Programm, ist Ausgangspunkt für eine Betrachtung zu Design, Nachhaltigkeit und Wirtschaftlichkeit.
Moderation: Christiane Nicolaus, Design Center BW

Fr. 10. März, 19.30 Uhr im Kurhaus
„smArt-Hotel“ – Wie wollen wir wohnen im Hotel?

Prof. Axel Müller Schöll greift mit seinem Studienprojekt experimentelle Themen aus Arno Vottelers Institut auf. In einer Talkrunde reflektieren weitere Meisterschüler über sein Wirken als Hochschullehrer.

Teilnehmer: Kaiser Architekten, Prof. Ulrike Förchler, Steng Licht, Berchtold Projekte, Rolf Hertkorn, Officium Thomas Ferwagner, spek Design etc.
Moderation: Carmen Mundorff, Architektenkammer BW

Do. 16. März, 19.30 Uhr im Kurhaus
„green innovations – Hightech in Holz“

Eberhard Kappler, spek Design, bezieht sich mit seinem Impulsvortrag zu innovativen Holzanwendungen in Interior und Design auf Denkansätze in Vottelers Lehre.

Eine Talkrunde mit Alexander Prokisch – Homag, Matthias Stempel – Dobergo und Landesforstpräsident Max Reger.

Moderation: Hans-Jörg Graffé, Chefredakteur dds

Nähere Infos zu den Abendveranstaltungen unter www.freudenstadt.de/votteler

Wir freuen uns über eine unverbindliche Voranmeldung unter kreativ@freudenstadt.de oder 07441-890-912



Professor Arno Votteler und sein Lebenswerk!

Eine Ausstellung mit Originaldesigns der 50er Jahre, Prototypen aus dem Christophstal sowie Möbelexponate, die auch in die „Neue Sammlung“ der Pinakothek der Moderne München aufgenommen wurden. Ein weiteres zentrales Highlight der Ausstellung ist die „Classic Edition“ von Walter Knoll mit dem Designklassiker „Votteler Chair“.

Der Ausstellungsort „Kurhaus Freudenstadt“ ist auch eine Hommage an das kongeniale Planer-Team Prof. Ludwig Schweizer, Architekt und Heinz Möritz, Innenarchitekt.



Öffnungszeiten:

Mo. 10.00-14.00 Uhr
 Di. - Sa. 10.00-18.00 Uhr
 So. 13.00-18.00 Uhr

Eintritt frei

An den Tagen mit Veranstaltung mit Beginn um 19.30 Uhr ist die Ausstellung durchgehend geöffnet.

Premiumpartner:

WALTER KNOLL



HÄFELE



REGION NORDSCHWARZWALD
 RegioHOLZ



Lead-Partner:



JARCKE



Initiatoren:

Birgit Stiletto, Innenarchitektur
 Eberhard Kappler, spek DESIGN



Logo-Partner:



Veranstalter:

Netzwerk Kreativwirtschaft „Zukunft . Denken“, ein Projekt der Wirtschaftsförderung Freudenstadt



Konzeption und Kuratierung: spek Design, Stuttgart